



**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ МУНИЦИПАЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ КАВКАЗСКИЙ РАЙОН**

ПРИКАЗ

«19» 10 2020 г.

№ 635

ст. Кавказская

**О проведении муниципального этапа краевого конкурса
«Семейные экологические проекты»**

На основании приказа ГБУ ДО КК ЭБЦ от 23 сентября 2020 года № 183 «О проведении краевого конкурса «Семейные экологические проекты»,
п р и к а з ы в а ю:

1. Муниципальному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования «Станция юных натуралистов» провести муниципальный этап краевого конкурса «Семейные экологические проекты» (далее — Конкурс) с 20 октября 2020 по 13 января 2021 года (Положение прилагается).
2. Общую координацию проведения Конкурса возложить на МКУ ОмЦ.
3. Руководителям ОО:
 - 3.1. Лучшие работы предоставить до 21 декабря 2020 года в МБОУ ДО СЮН.
4. Руководителю МБОУ ДО СЮН (Чудаев):
 - 4.1. Организовать прием материалов на участие в конкурсе от общеобразовательных организаций до 21 декабря 2020 года.
 - 4.2. Организовать работу экспертной комиссии по проверке конкурсных работ 22-25 декабря 2020 года.
 - 4.3. Направить работы победителей 28 декабря 2020 года в МКУ ОмЦ.
5. Руководителю МКУ ОмЦ (Риккер):
 - 5.1. В срок до 10 февраля 2021 года направить работы победителей в ГБУ ДО КК «Эколого-биологический центр».
 - 5.2. Подготовить итоги о проведении муниципального этапа краевого Конкурса.
6. Контроль за выполнением настоящего приказа возложить на руководителя МКУ ОмЦ Е.В. Риккер.

Начальник управления образования



С.П. Демченко

ПРИЛОЖЕНИЕ №1

УТВЕРЖДЕНО

приказом начальника управления
образования администрации
муниципального образования
Кавказский район
от 19.10.2020 № 635

ПОЛОЖЕНИЕ

о муниципальном этапе краевого конкурса
«Семейные экологические проекты»

1. Общие положения

Муниципальный этап краевого конкурса «Семейные экологические проекты» (далее – Конкурс) проводится с целью приобщения детей дошкольного и младшего школьного возраста к исследованию природы родного края, его культурно-исторического прошлого, к бережному обращению с объектами и явлениями окружающего мира.

Задачи Конкурса:

- формирование семейной экологической культуры и активной жизненной позиции у взрослых и детей по отношению к окружающему миру;
- формирование навыков исследовательской деятельности у детей дошкольного и младшего школьного возраста;
- привлечение детей и их родителей к решению бытовых экологических проблем и развитие чувства причастности к решению более серьезных экологических проблем.

2. Участники Конкурса

К участию в конкурсе приглашаются дети дошкольного и младшего школьного возраста (от 5 до 11 лет) как индивидуально, так и совместно с родителями.

3. Сроки проведения Конкурса

Конкурсные материалы и заявки предоставляются до **21 декабря 2020 года** по адресу электронной почты sun_kavraion@mail.ru.

Важное условие - в теме письма указать - «**Семейные экологические проекты**» СОШ №». Печатные варианты работ не принимаются.

4. Условия проведения Конкурса

Конкурс проводится по следующим номинациям:

4.1. «Научно-исследовательские и практические работы и проекты» - для обучающихся 9-11 лет (рассматриваются учебно-исследовательские и

практические работы по следующим тематическим направлениям исследования: «Заповедные территории»; «Юные экологи»; «Юные орнитологи»; «Юные биологи»; «Юные ботаники»);

4.2.«Вторая жизнь упаковки» - для обучающихся 5-11 лет (рассматриваются исследовательские проекты, связанные с изучением проблем переработки и повторного использования сырья, существующих организаций по переработке мусора на территории РФ);

4.3.«Красная книга» - для обучающихся 5-11 лет (рассматриваются художественные изображения различных видов животных, занесенных в Красные книги);

4.4.«Земля – наш общий дом» для обучающихся 5-11 лет (рассматриваются художественные и фотографические изображения объектов живой и неживой природы, отображающих их красоту и значимость);

4.5.«Мы – школьные лесничие! Для обучающихся 5-11 лет (рассматриваются практические проекты по сохранению лесных богатств Краснодарского края.

4.5. Работа участника должна быть выполнена в соответствии с номинациями Конкурса и оформлена согласно требованиям, к оформлению конкурсной работы.

4.6. На конкурс не допускаются работы:

- не соответствующие тематике Конкурса (не связанные с изучением или сохранением природного наследия);
- не соответствующие требованиям к оформлению конкурсных работ;
- занявшие призовые места на других конкурсных мероприятиях краевого и всероссийского уровнях, проводимых в предыдущем и текущем годах;
- не соответствующие возрастной категории, к которой отнесена номинация;
- по которым выявлены признаки плагиата.

5. Требования к конкурсным работам

Содержание аннотации к конкурсной работе (приложение 2).

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ (приложение 3).

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Критерии оценок работ по номинациям «Научно-исследовательские и практические работы и проекты» и «Вторая жизнь упаковки»:

- качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода;
- постановка цели и задач, актуальность темы и её обоснование;
- теоретическая проработанность темы, использование литературы;
- обоснованность выбора методики;
- достаточность собранного материала и полнота его представления;
- глубина проработанности и осмысления материала;
- значимость и обоснованность выводов;
- практическая значимость и (или) научная новизна исследования.

6.2. Критерии оценки работ по номинациям «Красная книга» и «Земля – наш общий дом»:

- соответствие пояснительного текста иллюстративному материалу, его соответствие требованиям к оформлению;
- значимость объекта и обоснованность его выбора;
- оригинальность работы;
- информативность сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;
- качество художественного изображения;
- перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике; эмблемах; в рекламных целях; для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности; в средствах массовой информации; на сувенирах и значках; в туристическом бизнесе и т.д.;
- применение комплексного, междисциплинарного подхода.

7. Подведение итогов Конкурса

Итоги Конкурса подводятся по каждой номинации на основании решения жюри. Авторы работ, занявшие 1,2,3 места, награждаются грамотами. Количество грамот за каждое место определяется исходя из количества и качества представленных работ.

Начальник управления образования



С.Г. Демченко

Приложение № 1
к положению о проведении
муниципального этапа
краевого конкурса «Семейные
экологические проекты»

Анкета-заявка
на участие в конкурсе «Семейные экологические проекты»
(заполняется на каждого автора отдельно по каждой номинации)

1. Название работы: _____
2. Предполагаемая номинация: _____
3. Фамилия, имя, отчество автора (полностью) _____
4. Дата рождения (число, месяц, год) _____
5. Домашний адрес (с индексом), e-mail, телефон (с кодом) _____

6. Место учебы (образовательная организация, класс) _____

7. Организация, на базе которой выполнена конкурсная работа:
- полное название (по уставу) _____

- адрес с индексом _____
- телефон, факс (с кодом) _____
- e-mail _____ сайт _____
8. Точное название объединения обучающихся (школьное лесничество, кружок, клуб и т.п.)

9. Фамилия, имя, отчество руководителя работы, его место работы и должность, ученая степень и звание (если имеются) _____

10. Контактные данные руководителя (e-mail, телефон) _____
11. Консультант работы (если имеется) _____
12. Согласие на обработку персональных данных: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть)
13. Согласие на публикацию: ДА / НЕТ (нужное подчеркнуть).

*В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие в течение 5 лет использовать мои вышеперечисленные данные для составления списков участников Конкурса, опубликования списков на сайте, создания и отправки наградных документов Конкурса, рассылки конкурсных материалов, использования в печатных презентационных/методических материалах Конкурса, предоставления в государственные органы власти, для расчёта статистики участия в Конкурсе, организации участия в выставках.

Дата заполнения « ____ » _____ 2020 г.

Подпись родителя участника _____ Подпись руководителя _____

Приложение № 2
к положению о проведении
муниципального этапа
краевого конкурса «Семейные
экологические проекты»

Содержание аннотации к конкурсной работе

1. Номер и название номинации, по которой представлена работа;
2. Название авторского коллектива (или имена и фамилии авторов, если их не более трех);
3. Ф.И.О. руководителя;
4. Ф.И.О. консультанта (если имеется);
5. Название проекта;
6. Текст аннотации, описывающий:
 - какая проблема исследовалась;
 - главный полученный результат;
 - что дало авторам участие в выполнении проекта.
7. Год (ы) выполнения проекта;
8. Контактная информация: телефон, e-mail, почтовый адрес.

Приложение № 3
к положению о проведении
муниципального этапа
краевого конкурса «Семейные
экологические проекты»

Требования к оформлению и содержанию конкурсных работ

1. Общие требования к конкурсным работам

1.1. Каждая конкурсная работа должна сопровождаться отдельной анкетой- заявкой, заполненной автором.

1.2. Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются (сверху вниз): название организации, объединения (при наличии); тема работы; фамилия и имя автора, класс; Ф.И.О. (полностью) и должности руководителя работы и консультанта (если имеются); название населенного пункта; год выполнения.

2. Требования к работам номинации «Научно-исследовательские и практические работы и проекты»

Проекты и работы должны включать следующие разделы:

2.1. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;

- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);

- название конкурсной работы;

- Ф.И.О. руководителя;

- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;

- место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

2.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

2.3. Справка о деятельности авторского коллектива (справка должна включать: время создания коллектива, список его членов (с указанием вклада каждого из них в выполнение проекта, фотографии авторов).

2.4. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель исследования, на решение какой проблемы оно направлено, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

2.5. Объект исследования.

2.6. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать ссылку на их

авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

2.7. Результаты исследований (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

2.8. Программа действий (предложите программу практических действий по оздоровлению или сохранению изучаемого объекта, опираясь на результаты проведенных исследований. Отдельно напишите, в каких природоохранных мероприятиях уже принимали участие авторы).

2.9. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

2.10. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

2.11. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

3. Требования к работам номинации «Вторая жизнь упаковки»

Проекты должны включать следующие разделы:

3.1. Титульный лист, на котором следует указать:

- название номинации, по которой представлена работа;
- имя и фамилию (если не более трех авторов) или название авторского коллектива;

- класс (группу), в котором учатся авторы проекта, полное название школы (дошкольной организации), с указанием места нахождения (станция/село/хутор/город);

- название конкурсной работы;

- Ф.И.О. руководителя;

- название организации, при которой выполнялась конкурсная работа;

- место проведения исследования и сроки выполнения конкурсной работы.

3.2. Оглавление (перечисление разделов конкурсной работы с указанием страниц).

3.3. Справка о деятельности авторского коллектива (справка должна включать: время создания коллектива, список его членов (с указанием вклада каждого из них в выполнение проекта, фотографии авторов).

3.4. Введение (в этом разделе следует сформулировать цель реализации проекта, на решение какой проблемы он направлен, обосновать важность этой проблемы для общества в целом, ее особенности для региона, почему это важно лично для вас).

3.5. Этапы реализации проекта.

3.6. Методы исследования (укажите, какие методики были использованы, при использовании стандартных методик необходимо сделать ссылку на их

авторов и литературный источник. В случае использования оригинальных методик, необходимо описать их более подробно (пошагово).

3.7. Результаты реализации проекта (результаты должны быть систематизированы в соответствии с целью исследования и представлены в удобном виде: тезисах, таблицах, графиках, диаграммах. Конкурсная работа обязательно должна содержать исходные полученные данные, а не только результаты их обработки).

3.8. Программа действий (предложите программу практических действий по оздоровлению или сохранению изучаемого объекта, опираясь на результаты проведенных исследований. Отдельно напишите, в каких природоохранных мероприятиях уже принимали участие авторы).

3.9. Выводы (сформулируйте выводы в виде перечня).

3.10. Список использованной литературы (список составляется в соответствии с правилами, принятыми для научных публикаций, при этом обязательны ссылки на перечисляемые источники в тексте работы).

3.11. Приложения (рекомендуется в приложениях представить неформальное описание выполнения проекта (фотографии, путевые дневники и др.), сведения о представлении его результатов).

4. Требования к работам номинации «Красная книга»

4.1. Для участия в конкурсе принимаются отсканированные рисунки формата А4, в формате JPG, анкета-заявка и аннотация к работе.

4.2. При выполнении рисунка необходимо использовать традиционные методики рисования: с помощью простого карандаша, ручки, цветных карандашей, фломастеров, рисование кистью или с помощью восковых мелков.

4.3. Принимаются только индивидуальные работы (автором работы может быть только один человек).

4.4. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются рисунки, полностью выполненные за детей наставниками. В случае спорной ситуации (к примеру, когда уровень выполнения работы не соответствует возрасту участника), куратор обязан предоставить письменную гарантию о том, что работа выполнена ребенком, а также предъявить другие работы данного автора.

4.5. На рисунке должен быть изображен только выбранный вид животного.

4.6. Нельзя использовать образы людей.

4.7. На рисунке должны отсутствовать любые подписи автора или другие буквенные обозначения.

4.8. На рисунках должны отсутствовать повреждения.

4.9. На рисунках должны отсутствовать любые рамки.

4.10. Не принимаются коллажи (сочетание аппликации и рисования).

4.11. Не принимаются рисунки, созданные или отретушированные с помощью компьютерных программ.

5. Требования к работам номинации «Земля - наш общий дом»

Требования к фотоработам, принимаемым на конкурс:

5.1. Для участия в конкурсе принимаются фотографии объектов живой и неживой природы, отсканированные на формате А 4, анкета-заявка и аннотация к работе.

5.2. Работы должны быть выполнены без прямой помощи родителей или педагогов. Также не допускаются работы, полностью выполненные за детей наставниками.

5.3. Не допускается корректировка изображений в графических редакторах с целью создания фотоколлажей, но возможна корректировка яркости, контрастности, уровней и т.д.

6. Требования к работам номинации «Мы - школьные лесничие!»

Требования к практическим проектам, принимаемым на конкурс:

6.1. Для участия в конкурсе принимаются презентации, сопровождаемые письменным отчетом. Необходима анкета-заявка и аннотация к работе.

6.2. Презентация должна содержать фотографии, подтверждающие практическую работу по сохранению лесных ресурсов.

6.3. В письменном отчете необходимо указать информацию о датах проведения проекта, количестве, составе и возрасте участников, объеме выполненных работ.