

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«АРМАВИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»

**ПЕРЕДОВОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ  
В СОВРЕМЕННОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ  
ПРОСТРАНСТВЕ  
(ОТ ТЕОРИИ К ПРАКТИКЕ)**

СБОРНИК  
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИХ ТРУДОВ

Копия  
Дир. Школа № 204 С. А. Далекова



Армавир  
АГПУ  
2021

УДК 37.013  
ББК 74.0  
П 27

*Научный редактор –*

*Л.А. Ястребова* – кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армави́рский государственный педагогический университет»

*Ответственные редакторы –*

*В.И. Лахмоткина* – кандидат педагогических наук,  
доцент кафедры социальной, специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армави́рский государственный педагогический университет»

*И.Ю. Лебеде́нко* – кандидат педагогических наук, доцент  
кафедры социальной, специальной педагогики и психологии  
ФГБОУ ВО «Армави́рский государственный педагогический университет»

**П 27**      **Передовой педагогический опыт в современном образовательном пространстве (от теории к практике) : сборник научно-методических трудов / научный редактор Л.А. Ястребова ; ответственные редакторы : В. И. Лахмоткина, И. Ю. Лебеде́нко. – Армавир : РИО АГПУ, 2021. – 128 с.**

В сборник научно-методических трудов вошли материалы, раскрывающие теоретические, методические и прикладные аспекты передового педагогического опыта в современном образовательном пространстве образования.

Сборник представляет интерес для педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов, педагогов системы образования, бакалавров и магистрантов, обучающихся по направлению «Специальное (дефектологическое) образование».

КОПИЯ  
БЕЗ  
ПОДПИСИ

*Дир. института РИО О.Н. Деметра*



УДК 37.013  
ББК 74.0

© Авторы статей, 2021  
© Оформление. ФГБОУ ВО «Армави́рский  
государственный педагогический университет», 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>Ашманюк А.И.</b> Использование современных технологий в организации психолого-педагогического сопровождения детей дошкольного возраста со сложным дефектом .....	6
<b>Беззернетко М.Ю.</b> Использование игровых технологий в формировании у дошкольников предпосылок финансовой грамотности .....	11
<b>Бетреброва Е.И.</b> Использование нейроскажики с дошкольниками в современной образовательной деятельности .....	13
<b>Белюсова С.И.</b> Организация образовательной деятельности детей с ОВЗ в группах общеразвивающей направленности .....	14
<b>Бикетина О.А.</b> Профессиональная компетентность педагогов в условиях реализации ФГОС ДО .....	18
<b>Валитович Г.И., Насина О.А.</b> Современные средства и методы работы с семьей .....	21
<b>Гагаузова О.В.</b> Особенности формирования грамматических представлений у детей с нарушенным слухом .....	24
<b>Галицина В.В.</b> Основное условие использования компьютера в игре у детей старшего дошкольного возраста .....	27
<b>Гальцева Т.В.</b> Взаимодействие детского сада и семьи .....	30
<b>Гончарова И.И.</b> Информационно-коммуникационные технологии в работе воспитателя с детьми старшего дошкольного возраста с ОНР .....	33
<b>Горбатенко Н.В.</b> Использование инновационных технологий при работе с детьми с ОВЗ .....	36
<b>Горюшенко И.В., Курнева О.А.</b> Проектный метод в краеведческом образовании детей дошкольного возраста .....	37
<b>Гусева Е.А.</b> Особенности духовно-нравственного воспитания и самовоспитания детей дошкольного возраста .....	40
<b>Дроздова Л.С.</b> Особенности внимания у детей с задержкой психического развития .....	42
<b>Журавлева А.С.</b> Социально-коммуникативное развитие детей дошкольного возраста с тяжелыми нарушениями речи .....	45
<b>Златко С.А.</b> Развитие мелкой моторики у детей дошкольного возраста .....	46
<b>Исаханян Т.И.</b> Взаимодействие музыкального руководителя и инструктора по физической культуре .....	48
<b>Калинкина Е.А.</b> Организация условий взаимодействия ДОУ с семьями по воспитанию и образованию детей .....	49

<b>Камышова С.С.</b> Использование современных образовательных технологий как средство повышения качества дошкольного образования .....	52
<b>Карпенко Е.В.</b> Реализация авторской программы психолого-педагогических коррекционно-развивающих занятий для дошкольников с нарушениями речи (с 4 до 7 лет) «Радуга» .....	54
<b>Киселева Т.А.</b> Математика для детей с особыми образовательными потребностями .....	55
<b>Козлова А.М.</b> Роль художественного творчества и формирования гармонически развитой личности ребенка .....	58
<b>Копылова Л.А.</b> Педагогическая компетентность .....	63
<b>Королева Е.М.</b> Профессиональная компетентность педагога .....	66
<b>Кривошеина С.М.</b> Методические особенности ознакомления старших дошкольников с многообразием животного мира .....	71
<b>Кривж О.В., Смолянинова Н.В.</b> Механизмы, средства и методы коррекции тяжелых нарушений речи у детей в дошкольных образовательных организациях .....	73
<b>Ларица Е.Ю.</b> Использование современных технологий в развитии музыкальных способностей дошкольников .....	77
<b>Легенская С.А., Аскерова Н.К., Лепехова Н.Ф.</b> Коррекционно-развивающая среда как фактор преодоления трудностей социализации детей с ОПЗ .....	79
<b>Мальцева Л.В.</b> Работа со способными детьми .....	82
<b>Миротина Е.В.</b> Современные методы взаимодействия семьи и детского сада .....	84
<b>Мошинская Е.В.</b> Современные технологии коррекционно-развивающей работы и педагогической работы в современном образовательном пространстве .....	85
<b>Нечкина Т.И.</b> Игровые методы и приемы в коррекционно-развивающей работе учителя-дефектолога в условиях ДОУ .....	90
<b>Овчинникова Н.В.</b> Формирование навыков безопасного поведения дошкольников посредством моделирования игровых ситуаций .....	95
<b>Онищенко Л.С., Акиперова Д.М.</b> Личностно-ориентированная технология в работе с дошкольниками .....	98
<b>Распинова Е.А.</b> Психолого-педагогическая поддержка родителей, воспитывающих ребенка с ограниченными возможностями здоровья .....	100
<b>Ревина М.И.</b> Создание условий для самостоятельной двигательной активности детей .....	103
<b>Резниченко А.Ю.</b> Психолого-педагогическая поддержка семей, воспитывающих детей с ОПЗ .....	105





<b>Семеновна Е.И.</b> Искусство как средство социализации детей в условиях семейного воспитания .....	106
<b>Сергеева А.В.</b> Формирование навыков речевой коммуникации у глухих и слабослышащих детей .....	109
<b>Совко Д.А.</b> Бумажная пластика как современная технология коррекционно-развивающей работы в современном образовательном пространстве .....	111
<b>Степанова С.В.</b> Современные формы и методы работы с семьей .....	114
<b>Стрижачкина Н.А.</b> Роль полимодальной педагогической среды в художественно-творческом развитии детей старшего дошкольного возраста .....	116
<b>Труфанова О.В., Маслова Л.В.</b> Современные средства и методы работы с семьей .....	119
<b>Цатурян Н.А., Ермакова Е.В.</b> Современные средства и методы работы с семьей .....	121
<b>Шурыгина Г.И., Луквиченко И.А.</b> Игровые технологии в обучении детей дошкольного возраста .....	123
<b>Федько Ж.В.</b> Наглядное моделирование на песке как инновационный метод коррекции речи старших дошкольников с ЗПР .....	126



Дир. Наталья Дрозд



О. А. Зингер

которые справляются быстрее, с удивительным оказывают помощь остальным. В процессе использования оригами мы наблюдаем положительную динамику у детей: руки становятся согласованными и более ловкими, обогащается словарь, развивается связная речь, улучшается память, внимание, ребята становятся более раскрепощенными.

#### *Литература*

1. Богатова Э. А. Чудесные поделки из бумаги. – М.: Просвещение, 1992.
2. Соколова С. В. Сказка оригами: Нерукажи из бумаги. – М.: Эксмо, 2004.
3. Соколова С. В. Оригами для дошкольников. – СПб., 2003.
4. Короткая И. А. Оригами для малышей. – М.: Просвещение, 1996.
5. Рабаев М. Оригами для всей семьи / пер. с исп. А. Шинкина. – Харьков: ООО «Книжный клуб «Клуб Семейного досуга», 2010.

*С.В. Стебланко,*

*учитель начальных классов,*

*МБОУ СОШ № 8 им. Н.В. Панафилова, Кабардинский район*

### **СОВРЕМЕННЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ РАБОТЫ С СЕМЬЕЙ**

**Аннотация.** Семья является источником и опосредующим звеном передачи ребенку опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. В статье рассматриваются современные формы и методы сотрудничества школы и семьи.

**Ключевые слова:** семья, сотрудничество, интерактивные методы работы с родителями.

Главный метод воспитания детей – личный пример родителей. Высокая нравственная атмосфера, взаимопонимание в семье – положительные факторы в воспитании личности ребенка. Современная семья развивается в условиях качественно новой противоречивой общественной ситуации, когда, с одной стороны, наблюдается поворот общества к проблемам и нуждам семьи. С другой стороны, наблюдаются процессы, которые приводят к обострению семейных проблем. Семья является источником и опосредующим звеном передачи ребенку социально-исторического опыта, и, прежде всего, опыта эмоциональных и деловых взаимоотношений между людьми. Воспитание, начатое в семье, продолжается в школе. П.Ф. Лесгафт считал, что упущенное семейное воспитание должно быть исправлено в школе. «Без личного мировоззрения человек является только единицей человеческого стада, не обладает истинным достоинством человека и не может творчески проявиться, что именно составляет главное человеческое достоинство и достигнению чего должна содействовать школа».

Семья и школа играют главную роль в жизни ребенка, и от того, как он себя в них чувствует, зависит его развитие как личности. Поэтому ни школа без семьи, ни семья без школы не способны справиться с тончайшими, сложнейшими задачами становления школьника. Школа должна пригласить семью к сотрудничеству, считаясь с её возможностями. Семья же должна рассматривать школу как своего друга в деле воспитания ученика. Сотрудничество школы и семьи – это результат целенаправленной и длительной работы, которая, прежде всего, предполагает всестороннее и систематическое изучение семьи, особенностей и условий семейного воспитания ребенка.

Родители, не владея в достаточной мере знаниями возрастных и индивидуальных особенностей ребенка, порой осуществляют воспитание вслепую. Интуитивно. Все



*О. А. Зверева*

то, как правило, не приносит позитивных результатов. В таких семьях нет прочных межличностных связей между родителями и детьми; как следствие, «авторитетом» становится внешнее, зачастую негативное окружение, что приводит к «выходу» ребенка из-под влияния семьи. Следовательно, в сложных современных условиях семье требуется систематическая и квалифицированная помощь со стороны школы. Только в процессе сотрудничества педагогов и родителей можно успешно решать проблему развития личности школьника.

Ведущую роль в организации сотрудничества школы и семьи играют классные руководители. Именно от их работы зависит то, насколько семья понимает политику, проводимую школой по отношению к воспитанию, обучению детей, и участвует в ее реализации.

В работе с родителями классным руководителем используются разнообразные формы:

- массовые (родительские собрания, конференции, практикумы, обмены опытом семейного воспитания, дискуссии, вечера вопросов и ответов, дни открытых дверей, праздники, дни коллективного отдыха, совместные посещения театров и музеев, выставки, экскурсии и др.);
- групповые (родительский комитет, совет класса, консультации, беседа и др.);
- индивидуальные (консультации, беседа, поручение, посещение семьи и др.).

Самой распространенной в практике и эффективной формой является родительское собрание. Родительские собрания могут быть:

- организационными (в начале учебного года);
- тематическими (диспут, практикум, обмен опытом по педагогической проблематике);
- итоговыми (в конце учебного года);
- совместными собраниями родителей и учащихся;
- комбинированными (включают элементы всех форм собраний).

*Примерная структура комбинированной формы родительского собрания.*

- Вступительное слово классного руководителя по теме.
- Выступления отдельных родителей и членов родительского комитета по теме собрания.
- Анализ анкетирования учащихся и родителей по обсуждаемой проблеме.
- Анализ педагогических задач и ситуаций в семье.
- Дискуссия (обмен опытом) по теме собрания.
- Ответы классного руководителя на вопросы родителей.
- Обзор психолого-педагогической литературы по теме.
- Подведение итогов собрания (выводы, советы, рекомендации).
- Принятие решения.
- Сообщение о теме следующего собрания, обсуждение плана его подготовки.

Использование интерактивных методов позволяет расширить диапазон взаимодействия педагогов и родителей. Педагогический опыт ценен там, что он реален, работает на практике. Он является отражением выработанных форм и методов работы школы с учащимися и их родителями.

Огромную роль в работе учителя играет также диагностика. Некоторые педагоги могут возразить, аргументируя это тем, что в школе работают психологи, им и заниматься диагностикой. Однако речь идет не о психологической диагностике в чистом виде: речь идет о психолого-педагогической диагностике. Без использования психолого-педагогической диагностики невозможно спланировать воспитательную работу в детском коллективе, наладить отношения с коллективом родителей. Любая информация, которую классный руководитель может получить от родителей и детей, может оказать семье и ребенку неоценимую услугу.

В практическом отношении хотелось бы отметить педагогический опыт в сфере оптимизации взаимодействия школы и родителей. Современные педагоги к данному





вопросу подходит не с формальной стороны, а с точки зрения прагматической полезности и ценности, они заинтересованы в налаживании контактов с родителями. Чем лучше будет налажен диалог между школой и семьей, тем успешнее будет осуществляться процесс воспитания подрастающего поколения. И успешность воспитания детей зависит от объединения совместных воспитательных усилий школы и родителей. И чем успешнее будет диалог сотрудничества, тем выше будет эффективность воспитания подрастающего поколения.

#### *Литература*

1. Касаткина Н. А. Школа и родители. Волгоград : Учитель, 2005.
2. Ветков Е. И. Отец и мать как воспитатели. М., 1968.
3. Гранин А. Ю., Е. А. Арени о семейном воспитании (А. Ю. Гранин) // Педагогика, 2004.
4. <http://www.ucoz.ru>

*Н.А. Стрижакова,*

*воспитатель,*

*МБДОУ № 24, г. Арзамас*

### **РОЛЬ ПОЛИМОДАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ СРЕДЫ В ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОМ РАЗВИТИИ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА**

*Актуальность.* В статье сформулированы задачи для наиболее конкретного определения понятий полимодальной педагогической среды и о роли данной педагогической среды в художественно-творческом развитии детей старшего дошкольного возраста.

*Ключевые слова:* полимодальность, сенсорная модальность, аудиальная модальность, визуальная модальность, кинестетическая модальность.

Психолого-педагогические исследования последних лет обращают внимание на то, что проблема организации полимодальной педагогической среды в дошкольных учреждениях неоднократно выступала предметом исследования специалистов из многих областей науки. В современной науке все большее значение придается изучению полимодальной педагогической среды, творчества и их взаимодействию.

Нами были сформулированы задачи для наиболее конкретного определения понятий полимодальной педагогической среды и о роли данной педагогической среды в художественно-творческом развитии детей старшего дошкольного возраста.

*Задачи:*

- проанализировать подходы к пониманию сущности полимодальной педагогической среды, имеющиеся в философских и психолого-педагогической литературе для определения основных составляющих понятий;

- изучить роль полимодальной педагогической среды в художественно-творческом развитии детей старшего дошкольного возраста.

Педагогическая среда – педагогическая организация социальной среды, окружающей воспитанника, когда она выступает объектом целенаправленного влияния общества, государства, их институтов и органов, признание среды как объекта воспитания, располагающего существенными воспитательными потенциалами и каналами, способами, методами их практической реализации. Понятие введено С.Т. Шашиным.

КОПИЯ  
Директор школы ДОУ *О.А. Стрижакова*